



HAL
open science

La section “ conservation ” de l’IFLA. Présentation des travaux 2003

Christelle Quillet

► **To cite this version:**

Christelle Quillet. La section “ conservation ” de l’IFLA. Présentation des travaux 2003. *Actualités de la conservation*, 2003, 20. hal-04346238

HAL Id: hal-04346238

<https://bnf.hal.science/hal-04346238>

Submitted on 15 Dec 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

La section "Conservation" de l'IFLA : présentation des travaux 2003

Berlin, 1^{er} - 8 août 2003

in Actualités de la conservation, n° 20

Le congrès de l'IFLA s'est tenu du 1^{er} au 8 août 2003 à Berlin. Pour la section conservation, il a fait suite à une préconférence de deux jours et demi sur le thème du plan d'urgence.

Thème important dans le contexte de la guerre en Irak, puisqu'une mission d'experts a été envoyée sur les lieux pour contaster l'état des institutions culturelles du pays à la demande de l'UNESCO. Cette mission composée d'experts des musées, des sites archéologiques et des bibliothèques (Jean-Marie Arnoult, inspecteur des bibliothèques, a été sollicité pour les bibliothèques) a ainsi visité différents sites dans des conditions souvent difficiles. Le bilan pour les bibliothèques est assez dramatique, en particulier pour la Bibliothèque nationale et les Archives qui se situaient dans un bâtiment près du ministère de la Défense. Ce bâtiment a été détruit, avec une grande partie de son contenu.

Il est possible de lire le compte-rendu de J. M. Arnoult sur le site internet de l'IFLA :

<http://archive.ifla.org/IV/ifla69/papers/180e-Arnoult.pdf>

Le travail de la section conservation portait jusqu'à présent sur l'organisation des conférences à venir dans le cadre du congrès international (une demi-journée et un atelier étaient à la charge de la section, dans le programme du congrès). Le plan stratégique de la section pour les années 2002 et 2003 comprenait les actions suivantes :

- l'édition sous forme électronique de normes de conservation avec l'aide de l'IFLA-PAC (en cours)
- l'organisation d'une préconférence sur le thème du plan d'urgence de façon à sensibiliser les bibliothécaires sur la nécessité de rédiger un plan d'urgence en cas de sinistre, (fait en 2003)
- la publication d'un texte sur le site internet de la section conservation de l'IFLA pour promouvoir son rôle et ses activités et le faire dans un format qui puisse être imprimé, et le traduire dans toutes les langues de l'IFLA (en cours)
- la publication de la lettre professionnelle de la section sous forme imprimée et électronique, et collaborer avec IPN News (fait)
- une collaboration avec la Division 8 des activités régionales de l'IFLA, en soutenant des initiatives ayant pour but de promouvoir la conservation dans les pays en voie de développement, et aider le programme IFLA-PAC CORE Activity à tenir un séminaire sur le Bouclier Bleu et les plans d'urgence en Amérique latine et en Guadeloupe pour les Caraïbes (prévu au printemps 2003, reporté au printemps 2004)
- une collaboration avec le Conseil international des archives et l'IFLA-PAC Core Activity pour produire et promouvoir les Normes pour établir des programmes de numérisation dans les bibliothèques et les archives par l'UNESCO. (fait)

- D'autres objectifs concernaient les thèmes développés durant les sessions de conférences du congrès (à Berlin : la conservation des données numériques), et un atelier à Glasgow sur le thème des politiques nationales de préservation du patrimoine culturel. Ce programme a été réalisé entièrement.

En 2003, les deux réunions de la section et une réunion de travail intermédiaire ont donné lieu à de nombreuses discussions concernant le travail de la Section conservation. John MacIllwaine (UK), responsable de la section a été remplacé par Nancy Gwinn (USA) lors du congrès de Berlin. Un nouveau plan stratégique a été élaboré pour 2004-2005.

Les thèmes des conférences ont donné lieu à discussion et les trois propositions ont été réparties sur les trois années à venir :

- **2004 : Buenos Aires.** A la demande des collègues argentins, la conservation des collections audiovisuelles a été retenue comme thème des conférences.
- **2005 : Oslo.** Les collections nationales étant conservées dans un bâtiment construit dans une montagne au nord de la Norvège, le thème des constructions et des magasins de stockage des collections a été retenu. Le thème exact devra être précisé. Une visite de ces magasins est souhaitée par tous les membres de la section.
- **2006 : Séoul.** La formation en conservation a été proposée l'an passé déjà, mais faute de candidats et d'une approche précise de la question, il n'a pu être mis en œuvre. Il sera traité à Séoul et a fait l'objet d'un travail lors du congrès de Berlin pour présenter un projet de programme à la section. Quatre types de conférences ont été proposées et des démonstrations de projets e-learning sur des stands ou des posters expliquant une démarche de formation (mise en place d'un plan d'urgence, par exemple : de nombreuses questions ont été posées sur ce thème sans réponse) pourraient compléter le thème. Dans le plan stratégique, une publication sur ce thème a été incluse (peut-être une bibliographie des supports de cours existant dans ce domaine, et/ou le recensement des formations existantes, à préciser).

Le second sujet de discussion entre les membres de la section a porté sur les échanges professionnels, trop réduits au goût de tous. Une réunion intermédiaire, pas forcément chaque année, pourrait permettre de répondre à cette demande générale, à l'exemple de la Section IFLA des journaux. Une journée de travail et d'échanges sur plusieurs thèmes donnerait l'occasion de faire le point sur les travaux des différentes bibliothèques représentées, et une seconde journée composée de visites avec échanges de point de vue compléterait ce court programme.

A suivre donc...

Christelle Quillet, Directrice du CTBnF